



Lifelong Learning Programme



3, 2, 1... @ction!

Regulamento





Artigo 1º

Objeto

O concurso de vídeo "**3, 2, 1...@ction!**" é uma iniciativa dos parceiros europeus do projeto PLAY WEB <http://www.play-web.eu> - Scuola Secondaria di Primo Grado Felice Casorati - Pavia, ITÁLIA, IES Profesor Juan Bautista - Sevilha, ESPANHA, o Collège Privé Mixte Saint Charles - Lyon - FRANÇA e o Agrupamento de Escolas Emídio Navarro - Almada, PORTUGAL, numa parceria com a Rede de Bibliotecas Escolas (BE / CRESEN) e o Centro de Formação da Associação de Professores do concelho de Almada - ALMADAFORMA.

A candidatura ao concurso tem por finalidade a produção de Dicas sobre os media, preferencialmente em suporte digital (vídeo), de acordo com o presente regulamento.

Parte deste regulamento é adaptado do concurso *7 dias, 7 dicas sobre os media*, iniciativa do Gabinete para os Meios de Comunicação Social (GMCS) e da Rede de Bibliotecas Escolares (RBE).

Artigo 2º

Objetivos e Conteúdo

1. São objetivos deste concurso fomentar na comunidade educativa, particularmente nos alunos:
 1. O uso crítico e criativo dos media.
 2. Uma utilização mais segura da internet.
 3. O respeito pelos direitos de autor.



2. O conteúdo dos trabalhos é composto por alertas, recomendações e conselhos expressos numa linguagem direta e clara, que designaremos por Dicas, sobre um dos temas abaixo mencionados. Cada aluno ou grupo de alunos deve elaborar 7 (sete) Dicas sobre um e só um destes temas:
- 7 Dicas sobre como usar os media na sala de aula e na biblioteca;
 - 7 Dicas sobre a segurança nos telemóveis e nas redes sociais;
 - 7 Dicas sobre como evitar o plágio.
3. As Dicas podem ser dirigidas a outros alunos, aos pais/ encarregados de educação, professores e/ou ao público sénior.

Artigo 3º

Destinatários

1. O concurso é destinado a alunos do 3ºciclo do ensino básico e do secundário do Agrupamento de Escolas Emídio Navarro.

Artigo 4º

Natureza dos trabalhos

1. Admitem-se trabalhos individuais ou de grupo com o máximo de 3 alunos.
2. Os trabalhos podem ser apresentados em formato áudio, vídeo (preferencial), apresentação eletrónica ou cartaz, deles devendo constar ficha técnica (*em anexo*).
3. As imagens e músicas devem estar devidamente identificadas, não podendo a sua utilização infringir direitos de autor, recomenda-se a



utilização de imagens e sons de autoria dos participantes, quando tal não é possível, é recomendado a utilização de sons e imagens sob a licença Creative Commons.

4. Os formatos áudio ou vídeo **não devem ultrapassar 3 minutos** de duração.
5. Em qualquer dos formatos, os trabalhos a concurso devem ser obras originais, não sendo admitidas cópia de trabalhos já existentes.
6. Todos os trabalhos devem referir *"This product has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."* e ter a seguinte imagem:



Artigo 5º

Seleção

1. A apreciação dos trabalhos presentes a concurso é feita pelo júri do concurso, constituído por elementos da equipa portuguesa do projeto Play Web, a professora bibliotecária da BE/CRESEN e um elemento da CAP do Agrupamento de Escolas Emídio Navarro.





Artigo 6º

Critérios de apreciação

1. O júri do concurso aprecia os trabalhos com base nos seguintes critérios:

- Criatividade.
- Pertinência e adequação dos conteúdos.
- Clareza e correção da expressão.
- Qualidade técnica.
- Qualidade e adequação das imagens e/ou sons.
- Identificação das fontes usadas.
- Observância dos direitos de autor.

Artigo 7º

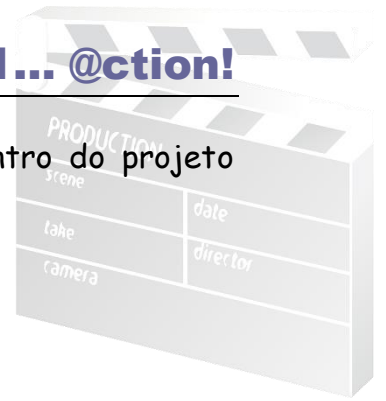
Prazos

1. Os trabalhos, devem ser entregues em mão, até ao dia **7 de março de 2014**, acompanhados da **ficha técnica** e da **autorização de cedência de direitos de autor**, a um dos professores do projeto europeu PLAY WEB, a saber:

- Ana Ávila Silva
- António Barreiros
- António Sales
- Carla Belo
- Ludgero Leote
- Rui Baltazar
- Rute Navas



A comunicação dos resultados será feita durante o encontro do projeto europeu em Almada, primeira semana de abril de 2014.



Artigo 8º

Divulgação e prémios

1. Os autores do melhor trabalho serão distinguidos individualmente com um tablet.
2. Este trabalho representará o Agrupamento de Escolas Emídio Navarro no concurso *7 dias, 7 dicas sobre os media* promovido pelo Gabinete para os Meios de Comunicação Social (GMCS) e da Rede de Bibliotecas Escolares (RBE), em parceria com a Equipa de Recursos e Tecnologias Educativas (ERTE) e a Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT).
3. Os trabalhos a concurso podem ser disponibilizados publicamente, sob uma licença Creative Commons do tipo Atribuição - Partilha nos Termos da Mesma Licença (by-sa) (ver <http://www.creativecommons.pt/cms/view/id/28/>), quer os trabalhos vencedores, quer outros trabalhos oponentes do concurso.

Artigo 9º

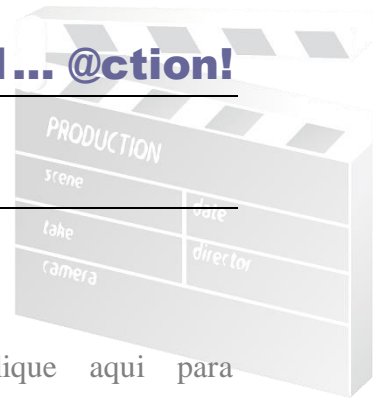
Disposições finais

1. Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelos elementos constituintes do júri. Das decisões do júri não haverá recurso.

Imagem da capa obtida em <http://pixabay.com/en/clapper-board-film-movie-152088/>
licença Creative Commons



Ficha Técnica



Participante 1

Nome: [Clique aqui para introduzir texto.](#)
introduzir texto.

Ano/Turma: [Clique aqui para](#)

E-mail [Clique aqui para introduzir texto.](#) **Telemóvel** [Clique aqui para introduzir texto.](#)

Participante 2

Nome: [Clique aqui para introduzir texto.](#)
introduzir texto.

Ano/Turma: [Clique aqui para](#)

E-mail [Clique aqui para introduzir texto.](#) **Telemóvel** [Clique aqui para introduzir texto.](#)

Participante 3

Nome: [Clique aqui para introduzir texto.](#)
introduzir texto.

Ano/Turma: [Clique aqui para](#)

E-mail [Clique aqui para introduzir texto.](#) **Telemóvel** [Clique aqui para introduzir texto.](#)

Título do produto: [Clique aqui para introduzir texto.](#)

Tipo: Escolha um item.

Sinopse máximo 500 caracteres: [Clique aqui para introduzir texto.](#)





Declaração dos direitos de autor

Eu/nós _____, _____
_____ declaro/declaramos prescindir
de todos os direitos de autor inerentes ao produto que
apresentamos ao concurso "3, 2, 1 ...@ction!".

Almada, __ de _____ de 2014

O(s) Participante(s)





Autorização do Encarregado de Educação

O projeto europeu **PLAY WEB** tem como principal objetivo alertar os jovens, e conseqüentemente os seus educadores para os perigos que existem quando estes estão ligados à Internet. Pretendemos, de uma maneira positiva e construtiva, alertar os jovens para alguns perigos, educando-os para uma “navegação” mais segura.

É neste sentido, que vimos solicitar a sua autorização, na qualidade de encarregado(a) de educação para que o seu educando participe nas atividades promovidas neste projeto, a saber: Divulgação do produto realizado para o concurso “7 Dias, 7 Dicas com os Media”.

Eu, abaixo-assinado, _____ (primeiro e último nome do Encarregado de Educação) venho por este meio autorizar, como Encarregado de Educação do/a aluno/a _____ (primeiro e último nome), do ___º ano, turma _____ do Agrupamento de Escolas Emídio Navarro, no âmbito do projeto europeu PLAY WEB, a utilização para fins Educativos, a divulgação do trabalho realizado pelo/a meu/minha educando/a, onde podem surgir fotografias e/ou filmes do meu/minha educando/a durante a sua participação nas atividades desta iniciativa, e a sua utilização sob as condições abaixo descritas.

As fotografias e imagens poderão ser duplicadas, apresentadas, comunicadas ao público ou adaptadas em qualquer media e por qualquer meio de comunicação social (dossiers de imprensa, todos os meios de imprensa, TV, cinema, vídeo, Internet, intranet, panfletos, mailings, catálogos, posters, artigos promocionais, campanhas publicitárias, etc.) **desde que as fotografias e imagens produzidas não prejudiquem a dignidade ou reputação do meu/minha educando/a.**

Assinatura do Encarregado de Educação :

Autorização assinada a _____ (data), em _____. (local)

